

ÖZGEÇMİŞ

1. Adı ve Soyadı: Emre ÇUBUKÇU

2. Doğum Tarihi: 11.04.1985

3. Unvanı: Arş. Gör.

4. Öğrenim Durumu:

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	İç Mimarlık	Yeditepe Üniversitesi	2002-2007
Yüksek Lisans	Sanat Kuramı ve Eleştiri	Işık Üniversitesi	2009-2012

5. Akademik Ünvanlar

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Profesör			
Doçent			
Dr. Öğr. Üyesi			
Arş. Gör.	İç Mimarlık	Işık Üniversitesi	2007- Halen

6.Yayınlar

6.1. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler

“Çatı ve Teras Bahçelerinde Tasarım Yaklaşımları ve Kullanıcı Psikolojisi” I. Uluslararası Sosyal Bilimler Sempozyumu – Fırat Üniversitesi (Ekim 2016)

“Pop Art Akımının Tüketim Toplumu ve Popüler Kültür İlişkisi” II. Uluslararası Felsefe, Eğitim, Sanat ve Bilim Tarihi Sempozyumu - Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi (Mayıs 2017)

“Pop Art Akımında Oran-Boyut Kavramlarıyla Mobilya Tasarımına Yansımalarının İncelenmesi” 4.Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu – Alanya Alaattin Keykubat Üniversitesi (Mayıs 2018)

6.2. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında (Proceedings) basılan bildiriler

“Pop Art Akımının Mobilya Tasarımıyla İlişkisi ve Etkileri” İçlis-İç Mimarlık Lisansüstü Çalışmalar Sempozyumu - I, İstanbul Teknik Üniversitesi (Haziran 2016)

“İstanbul'daki Yüksek Katlı Binalarda Tasarım Yaklaşımlarıyla Birlikte, Çatı ve Teras Bahçelerinin Önemi” İstanbul ve Konut Kültürü: Değişim, Dönüşüm ve Devamlılık – Özyeğin Üniversitesi (Aralık 2016)

6.3. Diğer yayınlar

Tezler

“Pop Art Akımının Mobilya Tasarımıyla İlişkisi ve Etkisi” isimli yüksek lisans tezi (Haziran 2012)

7. Seminerler

“Erken Cumhuriyet Dönemi’nde Mimarlığın ve Toplumun Yaşamış Olduğu Ekonomik Sosyo-Kültürel Değişim” Çağdaş Mekân ve Mobilya Seminerleri-II, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi (Mayıs 2016)

“Rönesans’ın İtalya’daki Mimarlığa Etkisi, Sante Maria del Fiore ve Medici Ailesi” Ortaçağ’dan 19.Yüzyıla Seminer Dizisi, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi (Ocak 2017)

8. Mesleki Uygulama Çalışmaları:

8.1. İç Mekân:

“The Four Leafed Clover”, mobilya tasarımı (2015)

Astoria Alışveriş Merkezi, Kartur İnşaat (2007)

Akmerkez Alışveriş Merkezi, reklam ajansı (2007)

8.2. İç Mekân ve Peyzaj Tasarım:

Forum Kapadokya AVM Peyzaj Uygulaması, Nevşehir (2009)

Forum İstanbul AVM Peyzaj Uygulaması, İstanbul (2008- 2009)

Doğuş Didim Yat Limanı Peyzaj Proje ve Uygulaması, Didim (2008-2009)

Forum Aydın AVM Peyzaj Uygulaması, Aydın (2008)

Forum Ankara AVM Peyzaj Uygulaması, Ankara (2008)

Forum Trabzon AVM Peyzaj Uygulaması, Trabzon (2008)

Forum Çamlık AVM Peyzaj Uygulaması, Denizli (2008)

Forum Mersin AVM Peyzaj Uygulaması, Mersin (2007)

8.3. Katıldığı Yarışmalar:

2016 Skyscraper Competition (Evolu Magazine), (2015)

A' Design Award 2016,(2015)

5. Doğaltaş Tasarım Yarışması,(2015)

9. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması (2015)

Tekirdađ Büyükşehir Belediyesi Stand Tasarım Yarışması, (2015)

VMODERN: Furniture Design Competition (Evolu Magazine) (2015)

11.Ulusal Ev Mobilyaları Tasarım Yarışması, (2015)

Lexus Design Award 2016, (2015)

9. İdari görevler:

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Araştırma Görevlisi Temsilcisi (2014-Halen)

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Fakülte Kurulu Üyeliđi (2014- Halen)

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölümü Öğrenci Danışmanlığı (2007-Halen)

Işık Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İç Mimarlık Ana Bilim Sanat Dalı Yüksek Lisans Öğrenci Danışmanlığı (2015-Halen)

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Endüstri Ürünleri Tasarımı Bölümü Öğrenci Danışmanlığı (2009-2010)

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Peyzaj Mimarlığı Bölümü Öğrenci Danışmanlığı (2011-2012)

10.Katıldığı Tanıtımlar:

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölüm Tanıtımı (Ortadođu Koleji-İstanbul-26 Şubat 2008)

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölüm Tanıtımı (Fen Bilimleri Dershanesi- İzmir-Nisan 2008)

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölüm Tanıtımı (Fen Bilimleri Dershanesi- İzmir-Kasım 2008)

Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölüm Tanıtımı (Ayazağa Işık Okulları –İstanbul-Ocak 2010)

*Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölüm Tanıtımı
(Ayazağa Işık Okulları –İstanbul-Aralık 2010)*

*Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölüm Tanıtımı
(Erenköy Işık Okulları –İstanbul- Mart 2011)*

*Işık Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi İç Mimarlık Bölüm Tanıtımı
(Bahçeşehir Koleji –İstanbul-Nisan 2012)*

11.Katıldığı Organizasyonlar:

XXXIII. FISAE Uluslararası Ex-Libris Kongresi, Proje Asistanı, (2010)

I. Uluslararası Baskiresim Bienali kapsamında Proje ve Sergi Asistanı, Işık Üniversitesi Şile ve Maslak Kampüsleri, (2008)

*I.Ulusal Pemkon Konferansı, Türk Bahçeleri, İstanbul Teknik Üniversitesi, Işık Üniversitesi
(Mayıs 2016)*

12.Diğer

12.1.Yabancı Dil

İngilizce - İyi

İtalyanca - Başlangıç

12.2. Aldığı Eğitimler

Bilgeadam Akademi, (Autocad,3d Max, Photoshop, V-Ray), (2014)

Bilgeadam Akademi (Katılım, Üstün Başarı Belgesi), (2014)

Wall Street Institute ,(İngilizce Dil Eğitimi), (2008)

12.3. İş Deneyimi

Aslan Mobilya (2006)

Pebble Design (2006)

Kartur İnşaat (2007)